

PRESSEINFORMATION

zur Ausstellung

THE DRAKE EQUATION

Paul Kranzler / Andrew Phelps

Pressekonferenz: Mi, 7. Nov. 2018, 10 Uhr

mit

Mag.^a Gabriele Spindler (Leiterin der Landesgalerie Linz)

Dr.ⁱⁿ Gabriele Hofer-Hagenauer (Kuratorin der Ausstellung)

Paul Kranzler (Künstler)

Andrew Phelps (Künstler)

in der Landesgalerie Linz

Eröffnung: Mi, 7. Nov. 2018, 19 Uhr

Ausstellungsdauer: 8. Nov. 2018 bis 24. Feb. 2019

www.landmuseum.at

Kurzinfo:

THE DRAKE EQUATION: Paul Kranzler / Andrew Phelps

Wappensaal, 8. Nov. 2018 bis 24. Feb. 2019

In der „National Radio Quiet Zone“ im US-Bundesstaat West Virginia gibt es weder Handys noch Radios, weder WLAN noch Mikrowellen. Renommierete Astrophysiker, die nach außerirdischem Leben forschen, Wi-Fi-Flüchtlinge und Bärenjäger treffen in der weitgehend strahlenfreien Umgebung um das Green Bank Telescope aufeinander. In einer beeindruckenden Fotoserie haben Paul Kranzler und Andrew Phelps diese außergewöhnliche Gegend und ihre Bewohner/innen dokumentiert. Ergänzend dazu präsentieren die Künstler in der Landesgalerie Linz erstmals ihre 2018 entstandene Video-Arbeit „THE QUIET ZONE“.

Zur Ausstellung

In den 1950er Jahren errichtete die amerikanische Regierung das „National Radio Astronomy Observatory“ in Green Bank, im US-Bundesstaat West Virginia, um dort modernste Radioteleskope zu stationieren. Diese Radioteleskope sind hochempfindlich und werden durch jede Form von elektromagnetischer Energie, wie WLAN, Rundfunksendeanlagen oder Mobilfunkmasten gestört. Ausgewählt wurde das Green Bank Valley in Pocahontas County wegen seiner geringen Bevölkerungsdichte und dem Fehlen von Großindustrie. Die Errichtung des Observatoriums machte diese Region zu einer weitgehend technikfreien Zone.

Die Teleskope locken die weltweit renommiertesten Astrophysiker und Astronomen in die abgelegene Region von West Virginia, wo sie Seite an Seite mit einheimischen Familien leben, die seit Jahrhunderten hier ansässig sind. Auf ihrem Land, das ihre Vorfahren in der Mitte des 18. Jahrhunderts als Grenze zur Wildnis einstufen, gehen sie immer noch der traditionellen Rinderzucht, der Hirsch- und Bärenjagd und der Ahornsirup-Gewinnung nach. Die „National Radio Quiet Zone“ zieht vermehrt aber auch Menschen an, die unter Elektrohypersensibilität leiden, und sich als so genannte Wi-Fi-Flüchtlinge hier niederlassen.

Paul Kranzler (*1979) und Andrew Phelps (*1967) verbrachten 2015 mehrere Wochen im Green Bank Valley, um diese einzigartige Gemeinschaft aus Forschern, Elektrosensiblen und einheimischen Familien zu dokumentieren. Ihre Fotoserie THE DRAKE EQUATION zeigt eine naturbelassene Landschaft, durchsetzt von grotesk anmutenden, riesigen Teleskopen. Und sie zeigt Menschen, in deren Körpern und Haltungen sich das Leben im Green Bank Valley spiegelt: eine faszinierende Community abseits des US-amerikanischen Mainstreams.

N = R* · F_p · N_e · F_l · F_i · F_c · L

Der Titel des Fotoprojekts bezieht sich auf die so genannte Drake-Gleichung. The Drake Equation, aufgestellt vom Astronomen und Astrophysiker Frank Donald Drake (*1930), ist eine Wahrscheinlichkeitsrechnung, mit der die Diskussion über außerirdisches Leben in unserem Sonnensystem befeuert werden soll. Sie wurde im November 1961 auf einer Konferenz in Green Bank, USA, vorgestellt. Die Drake-Gleichung versammelt Variablen zur Bestimmung intelligenter Zivilisationen in unserer Galaxie, der Milchstraße. Radioteleskope wie jene in der „National Radio Quiet Zone“ in Green Bank durchsuchen den Rand des Universums nach entsprechenden Zeichen.

THE QUIET ZONE

Ergänzend zu den rund 40 Fotografien in der Ausstellung präsentieren Paul Kranzler und Andrew Phelps erstmals die Video-Arbeit „THE QUIET ZONE“, die 2018 in Kooperation mit Lene Harbo Pedersen (Script & Editing) und Paulina Lippert (Subtitles) entstanden ist. Interviews mit Bewohner/innen des Green Bank Valley, Statements von hoch qualifizierten Wissenschaftlern einerseits und „Strahlenflüchtlingen“ andererseits, vermitteln ein lebendiges Bild der unterschiedlichen Einstellungen und Lebensformen in diesem einzigartigen Gebiet in West Virginia.

Andrew Phelps, geboren 1967 in Mesa, Arizona (USA), lebt und arbeitet seit 1990 in Salzburg. Fotografische Werke von Andrew Phelps finden sich in wichtigen öffentlichen und privaten Sammlungen und werden international ausgestellt und publiziert. Neben seiner Tätigkeit als freier Fotograf arbeitet Andrew Phelps als Kurator und Vorstandsmitglied der Galerie Fotohof in Salzburg.

Paul Kranzler, geboren 1979 in Österreich, lebt und arbeitet in Linz und Leipzig. Paul Kranzler studierte an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig (Meisterschülerstudium bei Joachim Brohm) und an der Kunstuniversität Linz. Seine fotografischen Arbeiten werden international ausgestellt und publiziert, und sind in wichtigen öffentlichen und privaten Sammlungen vertreten.

Publikation

Im Verlag Fountain Books, Berlin, ist 2018 die Publikation „The Drake Equation. Paul Kranzler + Andrew Phelps“ erschienen (ISBN 978-3-00-058059-8). Das Fotobuch umfasst 120 Seiten und enthält einen Text des deutschen Journalisten Alard von Kittlitz (in englischer Sprache); Preis: Euro 45,-

Rahmenprogramm

Vortrag

Paul Kranzler & Andrew Phelps

THE DRAKE EQUATION

Sa, 15. Dez. 2018, 14.30 – 18 Uhr

Die Fotokünstler sprechen über ihr aktuelles Projekt, ihren künstlerischen Werdegang und ihre fotografische Praxis. Im Anschluss Rundgang durch die Ausstellung.

EINTRITT FREI!

In Kooperation mit der Prager Fotoschule

Anmeldung erbeten unter: <http://drake.prager-fotoschule.at>

Auf einen Blick ...

THE DRAKE EQUATION

Paul Kranzler / Andrew Phelps

**Landesgalerie Linz des
Oö. Landesmuseums**

Museumstraße 14, 4010 Linz
T: +43(0)732/7720-52200
E-Mail: galerie@landesmuseum.at
www.landeseuseum.at

Pressekonferenz

Mi, 7. Nov. 2018, 10 Uhr

Eröffnung

Mi, 7. Nov. 2018, 19 Uhr

Dauer

8. Nov. 2018 bis 24. Feb. 2019

Öffnungszeiten

Di-So: 10-18 Uhr
Do: 10-21 Uhr
Mo geschlossen

**Int. Wissenschaftlicher Direktor
des Oö. Landesmuseums**

HR Doz. Dr. Bernhard Prokisch
T: +43(0)732/7720-52342
E-Mail: b.prokisch@landeseuseum.at

Leiterin Landesgalerie Linz

Mag.^a Gabriele Spindler
T: +43(0)732/7720-52343
E-Mail: g.spindler@landeseuseum.at

Kuratorin der Ausstellung

Dr.ⁱⁿ Gabriele Hofer-Hagenauer
T: +43(0)732/7720-52205
E-Mail: gabriele.hofer-hagenauer@landeseuseum.at

Leiterin Kulturvermittlung

Mag.^a Sandra Malez
T: +43(0)732/7720-52379
E-Mail: s.malez@landeseuseum.at

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Sandra Biebl
T: +43(0)732/7720-52266
E-Mail: s.biebl@landeseuseum.at

Lisa Manzenreiter
T: +43(0)732/7720-52353
E-Mail: lisa.manzenreiter@landeseuseum.at

Linz, im November 2018